Всероссийская олимпиада школьников 2020-2021 учебный год

Школьный этап. Литература, 6 класс, **задания**

Время выполнения 60 мин. Максимальное кол-во баллов – 15.

Задание 1. «Поэзия для глаза»

В литературе давно известны формы фигурных текстов. Симеон Полоцкий написал стихотворения в форме звезды и сердца, а Г.Р. Державин – в форме пирамиды и гробницы. Не всегда темы таких стихотворений серьёзны. Перед вами стихотворение Н. Пикулевой в виде птицы. Напишите стихотворный или прозаический текст (серьёзный или смешной), расположив его на листе в виде условного изображения (выберите один из вариантов): а) ёлочка б) яблоко в) стрела. (8 баллов)



Задание 2. Прочитайте текст К. Чапека «С точки зрения кошки» в переводе с чешского Д. Горбова и Б. Заходера. Представьте себе, что Вы пишете от лица домашнего кота (кошки). Какими ему (ей) кажутся люди? Напишите об этом 10–15 предложений. Указание на объём условное. (7 баллов)

**К. Чапек**

**С точки зрения кошки**

Вот – мой человек. Я его не боюсь. Он очень сильный, потому что очень много ест; он – Всеядный. Что ты жрёшь? Дай мне!

Он некрасив, потому что без шерсти. У него мало слюней, и ему приходится умываться водой. Мяучит он грубо и слишком много. Иногда со сна мурлычет.

Открой мне дверь!

Не понимаю, отчего он стал Хозяином: может, сожрал что-нибудь необыкновенное.

Он содержит в чистоте мои комнаты.

Он берёт в лапку острый чёрный коготь и царапает им по белым листам. Ни во что больше играть он не умеет. Спит ночью, а не днём; в темноте ничего не видит; не знает никаких удовольствий: не жаждет крови, не мечтает об охоте и драке, не поёт, разнежившись.

Ночью, когда я слышу таинственные, волшебные голоса, когда вижу, как все оживает во тьме, он сидит за столом и, наклонив голову, царапает, царапает своим чёрным коготком по белым листам. Не воображай, будто я думаю о тебе; я только слушаю тихое шуршание твоего когтя. Иногда шуршание затихает: жалкий глупец не в силах придумать никакой другой игры, и мне становится жаль его, я – уж так и быть! – подойду к нему и тихонько мяукну в мучительно-сладкой истоме. Тут мой Человек поднимет меня и погрузит своё тёплое лицо в мою шерсть. В такие минуты в нём на мгновение бывает заметен некоторый проблеск высшей жизни, и он, блаженно вздохнув, мурлычет что-то почти приятное.

Но не воображай, будто я думаю о тебе. Ты меня согрел, и я пойду опять слушать голоса ночи.