

ВСЕРОССИЙСКАЯ олимпиада школьников по немецкому языку
МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП
2022-2023 учебный год
7-8 классы

Lösungen «Hörverstehen» / Ответы «Аудирование»

1	richtig	falsch
2	richtig	falsch
3	richtig	falsch
4	richtig	falsch
5	richtig	falsch
6	richtig	falsch
7	richtig	falsch
8	richtig	falsch

9	A	B	C
10	A	B	C
11	A	B	C
12	A	B	C
13	A	B	C
14	A	B	C
15	A	B	C

Максимальное количество баллов – 15 (по одному баллу за каждый правильный ответ).

Transkriptionen der Hörtexte:

- Moderator: Dr. Hellmann, Sie waren schon mehrmals Gast in unserer Sendung „Mensch und Gesundheit“. Willkommen also auch heute bei uns.
- Dr. Hellmann: Guten Abend!
- Moderator: Unser Thema heute ist „Der Schlaf“. Wie wichtig ist der Schlaf für uns Menschen?
- Dr. Hellmann: Tja, wissenschaftliche Untersuchungen haben gezeigt, dass alle Menschen, vor allem aber Kinder und Jugendliche, genug Schlaf brauchen.
- Moderator: Was bedeutet denn „genug Schlaf“?
- Dr. Hellmann: So genau kann man das nicht sagen. Bei jedem Menschen ist das anders. Kinder und Jugendliche brauchen aber auf jeden Fall mehr Schlaf als Erwachsene.
- Moderator: Tatsächlich? Wie viel denn?
- Dr. Hellmann: Wissenschaftler glauben, dass sechs bis acht Stunden Schlaf für Erwachsene genug sind. Kinder brauchen etwa acht bis zehn Stunden, um gesund zu bleiben.
- Moderator: Das sind ja ziemlich genaue Angaben. Und was passiert, wenn Kinder und Jugendliche nicht genug schlafen?
- Dr. Hellmann: Oft können sich dann die Jugendlichen in der Schule nicht konzentrieren, oder haben Kopfschmerzen. Sie fühlen sich einfach schwach.
- Moderator: Können Sie sagen, was wichtig für einen gesunden Schlaf ist?
- Dr. Hellmann: Wichtig ist, dass man immer zur gleichen Zeit schlafen geht und vor dem Schlafengehen nicht fernsieht oder Computerspiele macht.
- Moderator: Gibt es auch konkrete Tipps, die das Schlafzimmer betreffen?
- Dr. Hellmann: Das Schlafzimmer muss vor allem recht groß sein, wie auch das Bett. Am wichtigsten ist aber, dass man bei geöffnetem Fenster schläft.
- Moderator: Das Fenster nicht schließen! O.k., das ist nicht neu. Das kenne ich von meinen Großeltern.
- Dr. Hellmann: Das ist in der Tat einer der ältesten und nützlichsten Tipps für einen gesunden Schlaf.
- Moderator: Dr. Hellmann, herzlichen Dank für das Interview. Bis nächste Woche mit dem Thema „Wie ernähren sich Jugendliche heute?“.

Lösungen «Sprachbausteine» / Ответы «Лексико-грамматический тест»

	Nummer der Lücke
Der	0 Beispiel!!!
hungrig	10
voll	6
statt	2
zu	13
Orchester	9
Ausland	5
mitmachen	12
ersten	7
jedes	1
interessant	11
kaufen	8
Zeit	4
können	15
Welt	3
Spaß	14

16	17	18	19	20
zum	am	hast	dem	zu

Максимальное количество баллов – 20 (по одному баллу за каждый правильный ответ).

Lösungen «Lesen» / Ответы «Чтение»

1	richtig	falsch	nicht im Text
2	richtig	falsch	nicht im Text
3	richtig	falsch	nicht im Text
4	richtig	falsch	nicht im Text
5	richtig	falsch	nicht im Text
6	richtig	falsch	nicht im Text
7	richtig	falsch	nicht im Text
8	richtig	falsch	nicht im Text
9	richtig	falsch	nicht im Text
10	richtig	falsch	nicht im Text
11	C		
12	F		
13	B		
14	E		
15	G		

Максимальное количество баллов – **15**
по одному баллу за каждый правильный ответ

Lösungen «Landeskunde» / Ответы «Страноведение»

1	a	b	c
2	a	b	c
3	a	b	c
4	a	b	c
5	a	b	c
6	a	b	c
7	a	b	c
8	a	b	c
9	a	b	c
10	a	b	c

Максимальное количество баллов – 10 (по одному баллу за каждый правильный ответ).

Критерии оценки выполнения письменных заданий

Максимальное количество баллов: 20

9-10 баллов

Коммуникативная задача успешно решена – содержание раскрыто полно. Участник демонстрирует умение описывать имевшие место или вымышленные события, проявляя при этом творческий подход и оригинальность мышления. Сюжет понятен, динамичен и интересен. Середина текста полностью вписывается в сюжет и соответствует заданному жанру и стилю. Рассказ передает чувства и эмоции автора и/или героев.

8-7 баллов

Коммуникативная задача выполнена. Текст рассказа соответствует заданным параметрам. Участник демонстрирует умение описывать имевшие место или вымышленные события. Сюжет понятен, но тривиален. Середина текста полностью вписывается в сюжет и соответствуют заданному жанру и стилю. Передает чувства и эмоции автора и/или героев.

6-5 баллов

Коммуникативная задача в целом выполнена, однако имеются отдельные нарушения целостности содержания рассказа. Сюжет понятен, но не имеет динамики развития. Середина написанного рассказа не совсем сочетается с началом и концовкой. Рассказ не передает чувства и эмоции автора и/или героев. Рассказ соответствует заданному жанру и стилю.

4-3 балла

Коммуникативная задача выполнена частично. Содержание письменного текста не полностью соответствует заданным параметрам. Сюжет не всегда понятен, тривиален, не имеет динамики развития. Участник не владеет стратегиями описания событий и героев. Рассказ не полностью соответствует заданному жанру и стилю.

2-1

Предпринята попытка выполнения задания, но содержание текста **не** отвечает заданным параметрам. Рассказ не соответствует заданному жанру и стилю.

0

Коммуникативная задача не решена. Рассказ не получился

ОРГАНИЗАЦИЯ ТЕКСТА И ЯЗЫКОВОЕ ОФОРМЛЕНИЕ Максимум 10 баллов

Общая итоговая оценка выводится на основании критериев, приведенных в таблице:
композиция, лексика, грамматика, орфография и пунктуация

Композиция (максимум 2 балла)	Лексика (максимум 3 балла)	Грамматика (максимум 3 балла)	Орфография и пунктуация (максимум 2 балла)
2 балла Работа не имеет ошибок с точки зрения композиции. Соблюдена логика высказывания. Средства логической связи присутствуют. Текст правильно разделен на абзацы.	3 балла Участник демонстрирует богатый лексический запас, необходимый для раскрытия темы, точный выбор слов и адекватное владение лексической сочетаемостью. Работа практически не содержит ошибок с точки зрения лексического оформления (допускается не более 1 ошибки).	3 балла Участник демонстрирует грамотное и уместное употребление грамматических структур в соответствии с коммуникативной задачей. Работа практически не содержит ошибок с точки зрения грамматического оформления (допускается не более 1 ошибки, не затрудняющей понимания).	2 балла Участник демонстрирует уверенное владение навыками орфографии и пунктуации. Работа не имеет ошибок с точки зрения орфографии. В работе имеются 1-2 пунктуационные ошибки, не затрудняющие понимание высказывания.
1 балл В целом текст имеет четкую структуру. Текст разделен на абзацы. В тексте присутствуют связующие элементы. Наблюдаются незначительные нарушения в структуре и/или логике и / или связности текста.	2 балла Участник демонстрирует богатый лексический запас, необходимый для раскрытия темы, точный выбор слов и адекватное владение лексической сочетаемостью. В работе имеются 2-3 лексические ошибки.	2 балла Участник демонстрирует грамотное и уместное употребление грамматических структур. В работе имеются 2-4 грамматические ошибки, не затрудняющие понимание.	1 балл В тексте присутствуют орфографические (1-4) и/или пунктуационные ошибки (3-4), которые не затрудняют общего понимания текста
0 баллов Текст не имеет четкой логической структуры. Отсутствует или неправильно выполнено абзацное членение текста. Имеются серьезные нарушения связности текста и/или многочисленные ошибки в употреблении логических средств связи.	1 балл В целом лексические средства соответствуют заданной теме, однако имеются неточности (ошибки) в выборе слов и лексической сочетаемости, учащийся допускает 4-6 лексических ошибок и / или использует стандартную, однообразную лексику.	1 балл В тексте присутствуют несколько (4-7) грамматических ошибок, не затрудняющих общего понимания текста.	0 баллов В тексте присутствуют многочисленные орфографические (более 4) и/или пунктуационные ошибки (более 4), в том числе затрудняющие его понимание.
	0 баллов Участник демонстрирует крайне	0 баллов В тексте присутствуют многочисленные ошибки (8 и более) в разных разделах грамматики, в том числе затрудняющие его понимание.	

ограниченный
словарный запас и /
или в работе имеются
многочисленные
ошибки (7 и более) в
употреблении лексики

Максимальное количество баллов – 20.

1 - 2 балла могут быть сняты за:

- орфографические ошибки в словах активного вокабуляра или в простых словах;
- небрежное оформление рукописи;
- недостаточный объем письменного сочинения (менее 90 слов).

1 балл может быть добавлен за творческий подход к выполнению поставленной задачи

Sprechen / Говорение

Процедура проведения устной части:

Рекомендуется использовать 2 аудитории, первая – для подготовки задания, вторая – для презентации диалога.

В первой аудитории школьники заходят по очереди с интервалом 5-7 минут. Читают задание и подготавливают свой ответ в течение 20 минут. Затем проходят во вторую аудиторию.

Экзаменаторы задают 1-2 вопроса в качестве разминки, затем прослушивают и оценивают диалогическое высказывание согласно представленным критериям.

Устная часть включает в себя две позиции:

- 1) разминка около 1 мин.
- 2) диалог 2 -3 мин.

1. Разминка. Члены жюри могут задавать участникам следующие вопросы:

Wie geht es Ihnen?

Was machen Sie gern?

Was ist Ihre Lieblingsjahreszeit und warum? и др.

Ни в коем случае нельзя ставить вопросы, позволяющие идентифицировать личность испытуемого, типа: Wie heißen Sie? Wie alt sind Sie? Woher kommen Sie? In welcher Schule lernen Sie?

Максимальное количество баллов за данный конкурс – 20

Критерии оценки выполнения устного задания:

Оценка результата пары (всего 5 баллов):

Баллы	Содержание презентации / взаимодействие участников
5	Коммуникативная задача полностью выполнена. Тема раскрыта в нескольких аспектах. Смысл презентации ясен, содержание интересно, оригинально. Распределение ролей соответствует содержанию и форме презентации. Участники слаженно взаимодействуют друг с другом, реагируют и опираются на предыдущее высказывание, высказываются в равном объеме
4	Коммуникативная задача выполнена. Тема раскрыта. Смысл выступления вполне понятен, однако содержание отчасти скучно и ординарно, присутствуют стереотипы и повторения. Распределение ролей соответствует содержанию и форме диалога. Участники в основном взаимодействуют друг с другом, однако равный объем высказывания не всегда соблюдается, не всегда реагируют и опираются на предыдущее высказывание
3	Коммуникативная задача выполнена не полностью. Тема раскрыта в ограниченном объеме. Содержание презентации не претендует на оригинальность. Распределение ролей соответствует содержанию и форме презентации. Взаимодействие участников ограничивается в основном соблюдением очередности высказывания или отсутствует

	связь между отдельными высказываниями
2	Коммуникативная задача выполнена частично, тема раскрыта очень узко, содержание презентации банально. Участники высказываются, но распределение ролей неоптимально.
1	Коммуникативная задача выполнена частично. Смысл презентации узнаваем, но тема практически не раскрыта. Содержание неинтересно. Смена высказываний недостаточно продумана
0	Коммуникативная задача не выполнена. Смысл презентации неясен, содержание отсутствует, тема не раскрыта. Высказываются, но взаимодействие отсутствует

Максимальное количество баллов – 5

Оценка индивидуальных результатов участника (всего 15 баллов):

Баллы	1. Убедительность, наглядность изложения
3	Высказывания аргументированы, аргументация сильная, сопряжена с высказываниями других членов группы.
2	Аргументация в целом убедительна и логична.
1	Излагает свою позицию неубедительно, не аргументируя, либо вообще не излагает своей позиции, не аргументирует высказываний.
0	Не излагает своей позиции, не аргументирует высказываний
Баллы	2. Выразительность, артистизм
3	Демонстрирует артистизм, сценическую убедительность, органичность жестов, пластики и речи, выразительность в полном соответствии с выбранной ролью
2	Присутствуют отдельные проявления выразительности, однако жесты и пластика не всегда естественны и оправданы выбранной ролью
1	Предпринимает отдельные попытки выразить эмоции, в том числе с помощью жестов и пластики.
0	Не демонстрирует сопричастности происходящему, пластика и жестикуляция отсутствуют.
	3. Лексическое оформление речи
3	Владеет широким вокабуляром, достаточным для решения поставленной задачи, использует его в соответствии с правилами лексической сочетаемости.
2	Демонстрирует достаточный словарный запас, однако, в некоторых случаях испытывает трудности в подборе и правильном использовании лексических единиц.
1	Вокабуляр ограничен, в связи с чем задача выполняется лишь частично, либо словарный запас недостаточен для выполнения поставленной задачи.
0	Словарный запас недостаточен для выполнения поставленной задачи.
Баллы	4. Грамматическое оформление речи
3	Демонстрирует владение разнообразными грамматическими структурами, грамматические ошибки немногочисленны и не препятствуют решению задачи.
2	Грамматические структуры используются адекватно, допущенные ошибки не оказывают сильного негативного воздействия на решение задачи.
1	Многочисленные грамматические ошибки частично затрудняют решение поставленной задачи
0	Неправильное использование грамматических структур делает выполнение поставленной задачи невозможным.
Баллы	5. Произношение
3	Соблюдает правильный интонационный рисунок, не допускает

	грубых фонематических ошибок, произношение соответствует языковой норме.
2	Фонетическое оформление речи в целом адекватно ситуации общения, иногда допускаются фонематические ошибки и неточности в интонационном рисунке.
1	Иногда допускает грубые фонематические ошибки, в интонации и произношении слишком явно проявляется влияние родного языка
0	Неправильное произнесение многих звуков и неадекватный интонационный рисунок препятствуют полноценному общению.

Максимальное количество баллов – 15 (максимальное количество баллов за каждый из пяти критериев оценки – 3).

Процедура оценивания: жюри в каждом кабинете состоит из 2 - 3 человек. Каждый член жюри оценивает каждого участника и пару в целом. Баллы в протоколе выставляются по согласованию между членами жюри как среднее арифметическое всех поставленных баллов. Баллы каждого участника являются суммой оценки результата пары и оценки индивидуального результата участника.

Максимальное количество баллов за устный тур – 20

Максимальное количество баллов по итогам всех разделов Олимпиады – **100** (15+20+15+10+20+20).

Сводная таблица по всем заданиям Олимпиады

Олимпиадный тур	Количество баллов	Рекомендуемое время
Аудирование	15	10 мин.
Лексико-грамматический тест	20	30 мин.
Чтение	15	40 мин.
Лингвострановедческая викторина	10	15 мин.
Письмо	20	40 мин.
Устный тур	20	Подготовка 20 мин. Разминка – 1 мин. Диалог – 2-3 мин.
Итого:	100	Письменная часть – 135 мин. Устная (оценивание) – 4 - 5 мин. на пару участников