Всероссийская олимпиада школьников

Обществознание

Муниципальный этап

9-11 класс

1 тур

Инструкция для участника: На выполнение работы отводится 60 минут. В тесте 10 заданий разных типов. Внимательно ознакомьтесь с приведённым ниже текстом, так как некоторые задания опираются на его содержание. Ответы записывайте согласно инструкции к каждому заданию. Максимальный балл — 50.

ОЗНАКОМИТЕЛЬНЫЙ ТЕКСТ

Прочитайте фрагмент из работы Фрэнсиса Бэкона «Новый Органон» (1620 г.)

«Человеческий разум по своей природе подобен неровному зеркалу, которое, примешивая к природе вещей свою природу, отражает вещи в искривлённом и обезображенном виде.

Идолы и ложные понятия, которые уже овладели человеческим умом и глубоко в нём укрепились, не только осаждают умы людей так, что истина с трудом может проникнуть в них, но и в случае, если доступ к ним будет открыт и предоставлен, они будут препятствовать обновлению наук. Именно поэтому наука о познании нуждается в очищении.

Существует четыре рода идолов, которые осаждают умы людей. Назовём их для обучения: первый — идолы рода, второй — идолы пещеры, третий — идолы рынка и четвёртый — идолы театра.

Идолы рода находят основание в самой природе человека, в племени или роде людей. Ложно утверждать, что чувства человека есть мера вещей. Напротив, все восприятия как чувств, так и ума покоятся на аналогии человека, а не на аналогии мира. Человеческий разум подобен неверному зеркалу, которое, смешивая со своей природой природу вещей, отражает всё в искривлённом виде.

Идолы пещеры суть идолы отдельного человека. Ведь у каждого помимо ошибок, свойственных роду человеческому, есть своя особая пещера, которая ослабляет и искажает свет природы. Происходит это или от особых прирождённых свойств, или от воспитания и бесед с другими, или от чтения книг, или от авторитетов.

Идолы рынка — самые тягостные из всех. Они внедряются в сознание из договорённости о словах и названиях. Слова ведь насилуют разум, смешивают всё и ведут людей к пустым и бесчисленным спорам. Люди полагают, что их разум повелевает словами, но случается и так, что слова обращают силу против разума.

Идолы театра — это идолы, которые вошли в души людей из разнообразных догматов философии, а также из превратных законов доказательств. Эти идолы, конечно, не врождённы и не проникают тайно в разум, но открыто переносятся в воображение из вымышленных теорий, как бы из сценических представлений, создавая, так сказать, миры, достойные театра» .

ЗАДАНИЯ

Задание 1. Определение истинности/ложности утверждений (Тип: единичный выбор — «да» или «нет» в таблице). (15 баллов)

Определите, верны ли следующие утверждения о философии Фрэнсиса Бэкона, основываясь на приведённом тексте. Внесите ответы в таблицу (1,5 балла за каждый правильный ответ).

1. Фрэнсис Бэкон является родоначальником эмпиризма — философского направления, утверждающего, что источником знаний является чувственный опыт.
2. В работе «Новый Органон» Бэкон противопоставляет свою философию учению Аристотеля, предлагая новое «орудие» познания природы.
3. Бэкон считал, что силлогистическая логика Аристотеля является идеальным методом для познания природы .
4. Согласно Бэкону, идолы рода коренятся в индивидуальных особенностях каждого человека .
5. Идолы пещеры, по Бэкону, связаны с ограниченностью отдельного человека, его воспитанием, привычками и предрассудками .
6. Идолы рынка возникают из-за неправильного употребления слов в процессе общения .
7. Бэкон считал идолы театра наиболее вредными для познания .
8. По мнению Бэкона, идолы не могут быть искоренены, но можно ослабить их влияние, осознав их характер .
9. Основным методом познания, по Бэкону, является индукция, основанная на анализе опытных данных .
10. Бэкон считал, что человеческий разум подобен неровному зеркалу, которое искажает природу вещей .

Таблица ответов:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Задание 2. Нахождение обобщающего понятия (Тип: краткий ответ — слово). (8 баллов)

Для приведённых ниже рядов назовите понятие, которое является обобщающим для всех остальных представленных понятий. Запишите это слово (словосочетание).

1. *Идолы рода; идолы пещеры; идолы рынка; идолы театра.*
   Ответ:
2. *Сенсуализм; эмпиризм; рационализм; скептицизм; прагматизм.*
   Ответ:

Задание 3. Вставка пропущенных терминов (Тип: краткий ответ — слова). (12 баллов)

Прочитайте текст и вставьте пропущенные термины, используя содержание ознакомительного текста.

Текст: «Согласно Фрэнсису Бэкону, существует четыре вида препятствий на пути познания, которые он называет (1)**. Первый из них — (2)** — коренится в самой природе человека, в несовершенстве его чувств. Второй — (3)_____ — связан с индивидуальными особенностями, воспитанием и привычками каждого человека. Третий — (4)_____ — возникает из неправильного употребления слов. Четвёртый — (5)_____ — происходит из приверженности ложным теориям и философским системам, подобно сценическим представлениям» .

Ответ: 1) _____; 2) _____; 3) _____; 4) _____; 5) _____.

Задание 4. Определение принципа построения ряда (обобщение/исключение) (Тип: краткий ответ — два слова). (10 баллов)

В каждом из представленных ниже рядов найдите понятие, которое является лишним, и запишите его. Затем дайте краткое пояснение, по какому критерию образован данный ряд (что объединяет оставшиеся понятия).

1. *Абсолютная монархия; конституционная монархия; республика; демократия.* Ответ: Лишнее — _____. Остальные объединяет то, что они являются _____.

2. *Индукция; дедукция; эксперимент; интуиция.*

   Ответ: Лишнее — _____. Остальные объединяет то, что они являются _____.

Задание 5. Решение логической задачи (Тип: краткий ответ — «да» или «нет» с обоснованием). (10 баллов)

Фрэнсис Бэкон утверждал, что идолы театра возникают из приверженности людей к односторонним теориям. Представьте ситуацию: учёный Х полностью отрицает значение чувственного опыта в познании, утверждая, что все истины выводятся исключительно из разума. Он называет себя последователем Бэкона.

Вопрос: Может ли учёный Х быть последователем Бэкона? Ответ обоснуйте в одном предложении, опираясь на философию Бэкона.

Ответ: _____

Задание 6. Решение правовой задачи (Тип: единичный выбор). (10 баллов)

В суде рассматривается дело, где свидетель даёт показания. Судья замечает, что свидетель искажает факты под влиянием своего воспитания и личных предрассудков, которые сформировались у него в семье. Судья, знакомый с философией Бэкона, заявляет, что такие показания не могут считаться полностью достоверными.

Вопрос: Какой вид «идолов» по классификации Бэкона наиболее точно описывает данную ситуацию?

1. Идолы рода
2. Идолы пещеры

3. Идолы рынка
4. Идолы театра

Задание 7. Решение экономической задачи (Тип: краткий ответ — число). (10 баллов)

Фрэнсис Бэкон подчёркивал важность опытного познания и анализа фактов. Представьте, что вы проводите экономическое исследование. На рынке некоторого товара функции спроса и предложения имеют вид: Qd = 30 – 2P, Qs = 3P – 10.

Вопрос: Определите равновесную цену (P) на данном рынке. Ответ запишите числом.

Ответ:

Задание 8. Социологический анализ текста Бэкона (Тип: единичный выбор). (10 баллов)

Прочитайте фрагмент из ознакомительного текста:

«Идолы рынка — самые тягостные из всех. Они внедряются в сознание из договорённости о словах и названиях. Слова ведь насилуют разум, смешивают всё и ведут людей к пустым и бесчисленным спорам».

Вопрос: Какой из перечисленных современных социальных процессов наиболее точно иллюстрирует действие «идолов рынка» по Бэкону?

1. Использование математических моделей в экономике.
2. Распространение фейковых новостей и манипулятивных заголовков в СМИ.
3. Проведение социологических опросов.
4. Разработка новых законов.
5.

Задание 9. Анализ текста с заполнением пропусков (Тип: краткий ответ — слова). (10 баллов)

Прочитайте текст о методологии Бэкона и вставьте пропущенные термины.

Текст: «Для преодоления идолов и получения достоверного знания Бэкон предлагал использовать метод (1)**. Этот метод предполагает сбор и анализ фактов, в том числе подтверждающих и (2)** предположение. Особую роль в этом методе играют "таблицы открытий": таблица (3)_____ (наличие явления), таблица отсутствия и таблица степеней. Этот метод должен был стать основой для "Великого восстановления наук"» .

Ответ: 1) _____; 2) _____; 3) _____.

Задание 10. Установление соответствия (Тип: краткий ответ — последовательность цифр). (5 баллов)

Установите соответствие между видами идолов по Бэкону и их определениями (на основе ознакомительного текста).

Вид идолов	Определение
А) Идолы рода	1) Возникают из приверженности к ложным теориям и философским системам
Б) Идолы пещеры	2) Коренятся в самой природе человека и его несовершенных чувствах
В) Идолы рынка	3) Связаны с индивидуальными особенностями, воспитанием и предрассудками человека
Г) Идолы театра	4) Порождены неправильным употреблением слов и названий

Ответ: А — ___, Б — ___, В — ___, Г — ___.