**4.2. Методика поабзацного изучения текстов (методика А.Г. Ривина)**

Методика предназначена для изучения сложных научных, учебных, художественных текстов на основе работы учащихся в парах сменного состава.

## Организация работы сводной группы

Методика Ривина предполагает что, каждый учащийся получает тему и прорабатывает её поабзацно (по частям) в парах сменного состава. Это организуется следующим образом.

Для проработки первого абзаца учащийся находит себе напарника, с которым читает, обсуждает, выясняет содержание и озаглавливает абзац (именно озаглавливает, а не конспектирует). Название первого абзаца записывает в тетрадь. Таким же образом он помогает своему товарищу разобраться в его абзаце, озаглавить и записать название в тетрадь. (Напоминаем, что у каждого ученика своя тема!)

После этого для проработки своего второго абзаца учащийся ищет нового напарника, рассказывает ему содержание первого абзаца, далее с ним читает, обсуждает, выясняет содержание второго абзаца, озаглавливает и пишет название в тетрадь. Таким же образом он помогает своему напарнику: прослушивает его, помогает ему разобраться в его абзаце, озаглавить его и записать название в тетрадь.

Для проработки третьего абзаца текста учащийся ищет нового напарника, рассказывает ему содержание первых двух абзацев, далее с ним читает, обсуждает, выясняет содержание третьего абзаца, озаглавливает и пишет название в тетрадь. Затем он прослушивает своего напарника, помогает ему разобраться в его абзаце, озаглавить и записать название в его тетрадь.

И так далее…

После проработки всего текста для закрепления и систематизации полученных знаний учащийся выступает по данной теме перед малой (временной) группой или обсуждает данную тему в малой группе. Затем получает новую тему и прорабатывает ее тем же способом.

*Вопрос 1. Что предполагает работа по методике Ривина?*

*Вопрос 2. Что происходит в первой паре?*

*Вопрос 3. Что происходит во второй и следующих парах?*

*Вопрос 4. Что важно для закрепления и систематизации полученных знаний?*

## Подготовка дидактического материала

Изучаемый по методике Ривина раздел делится на отдельные темы с примерным объёмом от 1 до 5 книжных страниц (объём зависит от возраста учащихся и от сложности текста).

По каждой теме необходимо иметь текст, написанный сжато, компактно. Абзацы в текстах должны быть достаточно содержательными. Нецелесообразно, когда после определенного абзаца следует фрагмент текста, повторяющий, подробно разъясняющий, комментирующий данный абзац.

Тексты необходимо изложить таким образом, чтобы их можно было изучать независимо друг от друга (настолько, насколько это возможно), в разных последовательностях.

Если одни темы логически зависят от других, то необходимо составить маршрутно-логическую схему, а на её основании – возможные маршруты изучения тем, не нарушающие логическую связь и зависимости между темами.

*Вопрос 5. Что определяет деление содержания на темы для изучения?*

*Вопрос 6. Что необходимо обеспечить при подготовке текстов?*

## Работа учащихся с текстом

Проработка абзаца. При проработке абзаца можно проследить следующие действия.

Чтение текста, выяснение смысла отдельных слов и уточнение границ понимания. Осмысление отдельных предложений (или частей этих предложений), определение главной мысли абзаца, выделение аргументаций и выводов, рассмотрение частных примеров, целостное осмысление абзаца и его связи с другими абзацами, выражение своего отношения (мнения) к содержанию и изложению абзаца, письменная фиксация названия главной мысли.

При отсутствии достаточных навыков работы с текстом рекомендуется использовать так называемые «вопросники». Они составляются в зависимости от типа абзаца. Например, для таких абзацев, где вводится и определяется новое понятие, можно рекомендовать следующие вопросы:

1. Какое понятие определяется?

2. Для каких объектов вводится определение?

3. Какие понятия участвуют в формулировке? Какие из них определяемы (дать их определение)?

4. Взяв конкретный объект и проверив его по определению, выяснить: является ли этот объект примером.

5. Что значит, что данное определение не выполнено для конкретного примера? Показать это на примере.

6. Если ранее вам встретилось похожее определение, то чем оно отличалось от этого?

Озаглавливание абзаца*.*Озаглавить абзац (короткий смысловой фрагмент текста) можно с помощью нескольких слов или предложений, или через вопросы. Главное, чтобы заглавие точно отражало то, что сказано в тексте, а не то, как понимается читателем данный вопрос. Заметим, что заглавие не должно собой представлять конспект абзаца или условное обозначение.

Например, при озаглавливании абзаца: «В прямоугольном треугольнике сумма квадратов катетов равна квадрату гипотенузы» – фразы «Теорема Пифагора», или «Теорема о сумме квадратов катетов», или же «а2+b2 = с2» – неправильны. Правильное заглавие – «Связь между сторонами в прямоугольном треугольнике».

Запись заглавия абзаца в тетрадь*.*Приступая к изучению определенной темы, ученик выделяет несколько страниц тетради для этой темы, записывает название темы. Далее, прорабатывая и озаглавливая каждый очередной абзац, ученик фиксирует заглавие в тетрадь. Целесообразно на каждой странице оставить поля, где напротив каждого заглавия написать фамилию и номер темы того человека, в паре с которым был проработан данный материал.

*Вопрос 7. Что включает в себя проработка абзаца?*

*Вопрос 8. Как можно озаглавить абзац?*

*Вопрос 9. Что должно отражать заглавие абзаца?*

*Вопрос 10. Что целесообразно отмечать в тетради напротив каждого заглавия?*

## Выступление (обсуждение) в малых группах

После того как ученик проработал некоторую тему, целесообразно, чтобы он выступил по этой теме перед малой группой. Количественный состав малой группы примерно от трех до пяти человек. В состав малой группы могут входить ученики, которые изучают эту же тему, или те, которые начнут изучать эту тему, а также те, которые давно изучали ее и хотят повторить.

Как правило, выступление в малых группах должно занимать несколько минут. Поэтому более успешно организуются такие выступления при изучении гуманитарных предметов. При изучении, например, математики, обычно выступление в малых группах незаметно превращается в обучающую лекцию, начинается рассмотрение разных примеров, долго обсуждаются доказательства разных утверждений, тратится много времени. В итоге для выступающего это оказывается неэффективной работой, а для слушателей – поверхностное освоение темы. Поэтому при изучении математики регулярные выступления в малых группах оказываются нецелесообразными.

*Вопрос 11. В каких случаях выступление (обсуждение) в малых группах наиболее эффективно?*

*Вопрос 12. Каков может быть состав малой группы для обсуждения изученной темы?*

## Учёт, контроль

Учёт.Для планирования и координации работы можно использовать таблицу учета, которая выглядит следующим образом:

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Фамилия, имя | Темы | | | | | |
| А 1 | А 2 | В 1 | В 2 | С 1 | Д 1 |
| Иванов |  | + | • |  | + |  |
| Петров |  |  |  | • |  | + |
| Кузнецов |  |  | + | + |  | • |
| Степанов | + | • |  |  | + |  |
| Воронов |  | + | + |  | • |  |

Темы, которые изучены, обозначены «+», а тема, которая изучается, обозначается «•». Например, из таблицы видно, что Кузнецов знает темы В 1, В 2 и изучает тему Д 1.

Каждый ученик, заканчивая изучение темы, отмечает это в таблице – ставит в соответствующем месте знак «+», а беря новую тему, ставит знак «•».

При необходимости можно использовать другие обозначения для дополнительной информации. Например, если Иванов по теме С 1 выступил перед малой группой или сделал доклад, то стоящий в соответствующем квадратике знак можно обвести кружком.

*Контроль.* Учитель может контролировать и оценивать работу ученика по-разному. Можно присутствовать в малой группе, где ученик выступает по своей теме, следить за работой ученика в разных парах, работать отдельно с учеником в паре и прослушать его пересказ по плану, проверить тетрадь, принимать зачет, экзамен, организовать индивидуальную контрольную работу и т.д., а также привлечь для контроля тех учеников, особенно старших, которые знают проверяемые темы.

*Вопрос 13. Как осуществляется учёт и контроль изученных тем?*

## Запуск методики Ривина

«Запуск» методики Ривина требует особой организации работы на первом этапе. Учащиеся должны делать двойную работу: и изучать новый материал, и осваивать новую методику. Обеспечить успешность такой работы можно двумя путями.

***I. Предварительное обучение элементам методики Ривина без организации коллективных занятий.***

В рамках урока можно осваивать отдельные элементы методики Ривина (ведущей оргформой будет групповая – фронтальная работа).

*Первый шаг*: сначала всей учебной группе (классу) демонстрируется процесс проработки какого-либо одного абзаца, объясняется суть озаглавливания и затем под руководством учителя учебная группа (класс) тренируется на нескольких абзацах прорабатывать и озаглавливать их. Здесь целесообразно показать разные типы абзацев: определение, описание, доказательство, задание и т.д., – а также познакомить на примере разбираемых абзацев с элементарными логическими понятиями: признак, классификация, свойства, вид, род и т.п.

В методике Ривина надо постоянно иметь в виду и другой ее аспект, обеспечивающий успешность обучения: характер общения учащихся по заданному содержанию. Иными словами, надо учить искусству ведения диалога, в частности и в целом, продуктивному взаимодействию участников коллективных занятий. При общей работе класса, группы над каким-либо абзацем учитель должен обращать внимание на форму высказываний своих предложений, на форму возражения и критики чужих идей, на способы согласования действий и мнений участников процесса обучения и т.д. Например, прежде чем критиковать и отвергать чью-то мысль, надо уточнить, правильно ли она понята: «Я тебя понял так... Это ты имел в виду?». Или, например, если с чем-то не согласен собеседник, то он должен не только констатировать факт несогласия, но и указать причину и дать аргументацию: «Я не согласен, потому что… и в связи с тем-то...». Часто участнику разговора трудно выразить свою мысль в словесно-логической форме, и тогда очень ценным оказывается, если напарник приходит на помощь в оформлении чужой мысли и только после ее оформления переходит к критике, сомнению и оценке ее правильности.

Прежде чем дать название и записать его в тетрадь или осуществить какое-либо другое действие, учащийся, обращаясь к своему напарнику, говорит: «Я предлагаю сделать то-то... Ты согласен с этим?». «У меня появилась какая-то идея, но я не уверен в ее правильности. А как ты считаешь?». «А как ты относишься к тому, чтобы мы сначала обсудили второй вопрос, а потом вернулись к первому?» и т.д.

Подобное разговорное клише необходимо для правильного понимания друг друга. Если у учащихся нет навыков обсуждения, навыков снятия конфликтов из-за непонимания друг друга и т.п., то продвижение в содержании резко замедляется и падает освоение учебного материала.

Надо сказать, что обучить «технике работы» по методике Ривина достаточно просто. Но вот учить пониманию другого, учить умению выразить себя, учить взаимодействию приходится долго и кропотливо.

*Второй шаг:* обучение ведению записей в тетради. Образец заполнения тетрадной страницы учитель может продемонстрировать на доске: название и номер темы, название текста и источник, расположение заглавий абзацев, место для черновых заметок, место для записи терминов и т. д. Затем учитель предлагает учащимся оформить такую же запись в своей тетради. Учащиеся, сидящие за одной партой, могут проверить друг у друга правильность оформления записи, а также сам учитель имеет возможность проконтролировать ошибки.

*Третий шаг*: учащиеся класса получают один абзац, разбиваются на пары и в парах его прорабатывают, озаглавливают и записывают в свои тетради его название. Затем по указанию учителя учащиеся одновременно пересаживаются в новые пары и там сравнивают названия, какие они дали абзацу. Если не совпадают названия, то объясняют, почему они озаглавили так, а не иначе. Эту работу по озаглавливанию данного абзаца под руководством учителя может осуществить у доски кто-либо из учащихся.

Третий шаг может быть несколько усложнен за счет введения пересказа проработанного абзаца. Для этого весь класс делится на две группы. Все пары первой группы получают один абзац, а все пары второй группы получают другой абзац. Учащиеся совместно прорабатывают, озаглавливают и записывают заглавие в свои тетради. Затем пары меняются таким образом, чтобы каждый ученик, проработавший один абзац, попал с учеником, проработавшим второй абзац.

*Четвертый шаг:* в рамках урока тренировка основного приема методики Ривина может быть осуществлена на основе 6-8 вариантов специально подготовленных текстов с 3-4 абзацами (не больше). И в течение урока учащиеся успевают поработать в 3-4 парах по своим текстам, изучая в каждой следующей паре новый абзац и пересказывая предыдущие. Выполнив задание, учащиеся, работающие над одинаковыми темами, собираются в одну группу и обсуждают свои заголовки абзацев, сравнивая их с образцом, заранее подготовленным учителем. Кроме того, учащиеся, вернув свои тексты учителю, могут самостоятельно изложить содержание темы письменно.

*Пятый шаг.* Убедившись, что учащиеся достаточно успешно справляются с разбором, обсуждением и озаглавливанием абзацев, можно перейти от групповой и индивидуальной оргформы к коллективной, от урока – к занятиям по методике Ривина. Но остаётся существенная задача: учить проведению дискуссий в малых группах, подготовке и выступлению с докладом перед группой.

*Вопрос 14. Что делается на каждом шаге запуска работы по методике Ривина?*

***II. Второй, ускоренный вариант «запуска» методики Ривина,*** осуществляется за счет привлечения учителей, учащихся, родителей, специалистов, владеющих методикой Ривина. В учебном коллективе они на неделю-две включаются в работу в парах сменного состава и непосредственно каждому объясняют, что и как надо делать по методике Ривина, тут же поправляют ошибки, совершаемые новичками, при этом сами они прорабатывают какие-либо тексты из данной или близкой области знаний. В этом варианте запуска нет особой необходимости в подготовке специальных текстов. Можно сразу начинать изучение программного материала и программных текстов с одновременным освоением методики Ривина.

В первое время темпы изучения будут достаточно низкие, но через неделю-две занятия ускоряются.

*Вопрос 15. В чём преимущество ускоренного варианта запуска методики Ривина?*

**Вопросы 2 уровня проверки изученной темы.**

1. Можно ли при работе по методике Ривина конспектировать содержание абзацев?
2. Что происходит при проработке 5 абзаца?
3. Допустимо ли в паре прорабатывать абзацы, если оба ученика имеют одинаковый текст?
4. В каких случаях и для чего необходимо составлять маршрутно-логическую схему?

**Вопросы 3 уровня проверки изученной темы.**

1. Почему важно абзац озаглавливать, а не конспектировать?
2. Зачем для проработки каждого нового абзаца новый напарник?
3. Какое содержание, на каких учебных предметах целесообразно изучать по методике Ривина?