«Возможности предмета истории по формированию духовно-нравственных основ гражданской идентичности»

Чернышева О.А.

учитель истории г. Красноярск МБОУ СШ № 97

В условиях информационных войн, вестернизации культурного и информационного пространства, усиливающихся миграционных тенденций, действие которых обусловлено политическими и социально-экономическими причинами, в обществе можно наблюдать проявления размывания самоидентичности. Тем более, эта проблема, оказывается актуальна для региона Сибири, где коренное население растворяется в среде добровольных и недобровольных переселенцев, где национальный состав современных мигрантов становится всё более полиэтничным, очевидность этого социального явления можно наблюдать на примере социального состава классных коллективов. В таких условиях механизмы преемственности «духовного кода», не всегда срабатывают и наряду с социальным маргинализмом наблюдается «маргинализм духовный». Обезличивание и обесценивание одной из главных ценностей – гражданской самоидентичности.

В системе современных образовательных стандартов, задача духовно - нравственного воспитания, является одной из основополагающих. ФГОС определяет гражданскую идентичность как личностный результат учащегося, который проявляется через такие категории как «патриотизм, уважение к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной»1.

Поэтому, понимая неоднозначность поставленной задачи по воспитанию и формированию российской гражданской идентичности учащихся, учителю истории приходится учитывать ситуацию многофакторности её интерпретации. Учитель истории вынужден задаваться вопросами - «Каким образом сделать своей историю России для мигрантов ближнего зарубежья? Какие необходимо совершить педагогические действия, чтобы учащиеся, которых привезли родители в новый регион, могли присвоить культурные ценности края? Каким образом, обеспечить понимание культуры, истории не только своего народа, но и коренных народов региона, другими российскими учениками? Где искать связи с сибирским казачеством, если сам не являешься их потомком?»

Решение задачи по формированию и воспитанию гражданской идентичности, на мой взгляд, возможно через обращение к истории своей «малой» Родины, своего региона, новой «малой» Родины, к тем культурным истокам, благодаря которым становится возможным понимание уникального «духовного кода» того места, где может быть ты и не родился, но живёшь. Именно погружение в историко-культурное пространство «малой» Родины и региона позволяет вплести историю региона в общую ткань российской истории, делая её актуальной и личностно-значимой для обучающихся, связав её со своей личной историей.

Поскольку предметное региональное содержание в 5 и 6 классах с одной стороны, очень ограничено, с другой стороны необходимость сохранения преемственности курса ОРКСЭ при переходе из 4 в 5 класс, то при формировании УП в этом учебном году был введён курс ОДНКНР через часы школьного компонента 68 часов. В прошлом учебном году вёлся курс «Историческая реконструкция» в 5-6 классах. В 5 классе через интерпретацию символов герба города Красноярска и Края реконструировали образ красноярцев, исследование по истории геральдики городов Красноярского края, следующим шагом является индивидуальный проект - создание герба своей семьи, где необходимо было перенести в свой герб символ из герба Красноярска или другого города, презентовать. Групповой проект – создание герба для своего класса, условие было тем же. Презентовали свои проекты перед своими одноклассниками. Таким образом, через непосредственные действия, манипуляции с символами появляется возможность протянуть связи от абстрактного изображения к себе, найти общие качества в прошлых поколениях красноярцев и в себе и своих сверстниках. Фактически приходится наращивать эти корни и духовные скрепы.

В 6 классе «Историческая реконструкция» через «Историю красноярского казачества» - реконструкция казачьего двора на территории школы.

Тема казачества неслучайная, поскольку в школе реализуется программа «Казачий класс» в рамках образовательной области ОДНКНР.

именно учителю истории, приходится находить неформальные подходы, задавая векторы в духовно-нравственных ориентирах детей. Привлекать для этой цели ресурсы как музеев и культурно-исторических центров, так и ресурсы Русской православной церкви. При этом, сам выбор этих объектов, отношение к ним, является областью ответственности учителя и приобретает очень важное значение. Так как от него зависит, что именно, окажется в фокусе этих ориентиров.